

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome: Raffaele Antonio Cosimo

Cognome: Pittella

e-mail istituzionale: raffaeleantonioscosimo.pittella@uniroma3.it

ATTUALE POSIZIONE LAVORATIVA

Professore associato per il settore concorsuale 11/A4, sotto-settore disciplinare M/STO/08 “Archivistica bibliografia biblioteconomia” presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università degli Studi Roma Tre, a seguito della procedura pubblica per la copertura di n. 1 posto di Professore di II Fascia ai sensi dell’art. 18, c. 4, della L. 240/2010.

PRECEDENTI POSIZIONI LAVORATIVE

dal 01/11/2021. Soprintendente archivistico e bibliografico della Puglia, incarico di funzione dirigenziale di livello non generale conferito, nell’ambito della Direzione Generale Archivi del Ministero della cultura, ai sensi dell’art. 19, c. 6, del Decreto Legislativo 30 marzo 2021, n. 165 e successive modificazioni.

dal 20/12/2021. Soprintendente archivistico e bibliografico *ad interim* della Basilicata, incarico di funzione dirigenziale di livello non generale conferito, nell’ambito della Direzione Generale Archivi del Ministero della cultura.

PERCORSO FORMATIVO

Ho conseguito il Diploma di Specializzazione in *Management per le Amministrazioni Centrali*. Corso di Studi organizzato dalla Scuola Nazionale dell’Amministrazione in collaborazione con la Scuola di Direzione Aziendale dell’Università Bocconi (SDA Bocconi School of Management), riservato a n. 30 funzionari delle Amministrazioni Pubbliche Centrali. A conclusione del corso, ho ottenuto il premio per il miglior “Field Project” discutendo lo Studio sperimentale dal titolo *Le Scuole di Archivistica del MiBACT. Analisi di posizionamento*.

Ho conseguito il titolo di dottore di ricerca per la sezione *Istituzioni e Archivi*, XX ciclo, presso la Scuola di Dottorato di Ricerca in Storia ed Archeologia del Medioevo, Istituzioni e Archivi “Riccardo Francovich” dell’Università degli Studi di Siena. Tesi dal titolo: *Una storia di carte. Gli archivi della Reverenda Camera Apostolica tra XVI e XIX secolo*.

Ho conseguito il Master di II livello nella *Dirigenza Scolastica* presso l’Università degli Studi di Firenze.

Ho superato le prove del Concorso ordinario per esami e titoli per l’insegnamento nella Scuola Secondaria Statale (D.D.G. 31 marzo 1999) e ho ottenuto l’immissione in ruolo nelle classi di concorso A051 Materie Letterarie e Latino, A050 Italiano e Storia, A043 Italiano nella Scuola Media, optando per l’insegnamento di Materie Letterarie e Latino.

Ho conseguito il *Diploma di Archivista* presso la Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica dell’Archivio Segreto Vaticano.

Ho conseguito la laurea in Lettere presso l’Istituto Universitario Orientale di Napoli (tesi in Storia medievale).

ALTRO SERVIZIO PRESTATO NELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

dal 01/09/2009 al 31/10/2021. Funzionario archivista di Stato:

- nei ruoli del Ministero della Cultura dal 01/09/2016 (sede di servizio: Archivio di Stato di Roma);
- in regime di comando, presso l'Archivio di Stato di Roma, dal 01/09/2009 al 31/08/2016.

Incarichi ricoperti presso il Ministero della Cultura negli anni 2009-2021:

- incarico di collaborazione presso la Direzione generale Archivi, Servizio II (dal 01/05/2021 al 31/10/2021);
- direttore della Sala di Studio della sede Centrale di S. Ivo alla Sapienza dell'Archivio di Stato di Roma (dal 01/06/2013 al 31/10/2021);
- coordinatore scientifico della Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Roma (dal 01/8/2015 al 31/10/2021);
- coordinatore scientifico del Corso di Alta Formazione in Archivistica Contemporanea dell'Archivio Centrale dello Stato (dal 01/11/2015 al 31/10/2021);
- docente di Archivistica generale nella Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Roma (dal 01/11/2019 a oggi);
- docente di Storia dell'Amministrazione pontificia nell'Antico Regime nella Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Roma (dal 01/11/2010 a oggi);
- responsabile del Servizio Tirocini e Volontariati dell'Archivio di Stato di Roma (luglio 2018 al 31/10/2021);
- responsabile del Servizio Commissioni di Sorveglianza sugli Archivi dell'Archivio di Stato di Roma (anni 2012/2013);
- membro della Commissione di Sorveglianza sugli archivi della Questura di Roma (23/10/2017 al 31/10/2021). In particolare, mi sono occupato della supervisione scientifica delle operazioni di versamento della documentazione declassificata nell'Archivio di Stato di Roma;
- membro della Commissione di Sorveglianza sugli archivi della Prefettura di Roma (23/1/2017 al 31/10/2021);
- membro della Commissione di Sorveglianza sugli archivi dell'Ufficio Scolastico Regionale Lazio (30/10/2013 al 31/10/2021);
- responsabile presso l'Archivio di Stato di Roma della tutela e valorizzazione dei fondi documentali della Reverenda Camera apostolica, dei Notai camerale e degli archivi degli istituti e degli organi d'istruzione (01/9/2009 al 31/10/2021).
- organizzatore e coordinatore scientifico della mostra documentaria *Journey to the Ends of the World. Michele Ruggieri and Jesuits in China*, tenutasi in Cina, a Macao, dal 29 novembre 2012 al 3 marzo 2013, realizzata dall'Archivio di Stato di Roma in collaborazione il personale scientifico del "Museu de Macau", con il supporto del Ministero degli Affari Esteri, del Consolato Generale d'Italia a Hong Kong e Macao e sotto l'Alto Patronato della Presidenza della Repubblica Italiana;
- responsabile delle ricerche archivistiche e bibliografiche della mostra documentaria dal titolo *Voyage to India of Ludovico de Varthema (1470/1518?)*, realizzata dall'Archivio di Stato di Roma e dall'Istituto di Cultura Italiana di Nuova Dheli, in collaborazione con il Consolato Generale d'Italia di Calcutta, con il patrocinio della "Spice Route Initiative" dell'UNESCO e sotto l'alto patrocinio della Presidenza della Repubblica Italiana, inaugurata presso il National Archives di Nuova Delhi l'8 marzo 2013;
- progettazione e direzione, per conto dell'Archivio di Stato di Roma, degli interventi di schedatura e ordinamento del fondo archivistico "Hermanin", conservato presso il Museo Nazionale di Palazzo Venezia (anni 2013/14);
- partecipazione, in rappresentanza dell'Archivio di Stato di Roma, al gruppo di ricerca, istituito presso l'Archivio Storico della Comunità Ebraica di Roma, coordinato dalla prof. Angela Groppi

(Sapienza Università di Roma) e composto dal prof. Michaël Gasperoni (CNRS-Paris) e dal dott. Giancarlo Spizzichino (ASCER), anni 2012-2013.

- progettazione, organizzazione e direzione degli interventi di ricognizione, riordinamento, conservazione e valorizzazione dei seguenti complessi documentali dell'Archivio di Stato di Roma: Congregazione del Buon Governo (bb., regg. e voll. 13.124, anni 1582/1847); Notai della Rev. Camera Apostolica (voll. 2.148, anni 1519/1871); Notai dell'Auditor Camerae (voll. 7.316, anni 1487/1871); Università di Roma (bb., regg., filze 487, sec. XV/1894); Congregazione degli Studi (bb., regg. 551, anni 1815/1870); Commissario generale di Camera (voll. e regg. 965, anni 1582/1870). In particolare, per quanto concerne l'archivio del Commissario generale di Camera, ho progettato, coordinato e supervisionato la creazione di una base di dati comprende un livello principale di informazioni, costituito dall'insieme dei volumi delle varie serie (969 records), e un secondo livello riguardante le voci di indice desunte dall'analisi delle rubriche coeve (17.434 records).

- dal 01/09/2000 al 31/08/2009. Docente di ruolo di Materie letterarie e Latino nella Scuola Secondaria Statale di Secondo Grado.

- dall'A.S. 1993/94 al 31/08/2000. Docente a tempo determinato, con contratto di lavoro annuale, di Materie letterarie e di Latino nella Scuola Secondaria Statale di primo e di secondo grado.

PUBBLICAZIONI

- *«Manomissioni, scarti indiscriminati, ordinamenti per materia». Gli archivi della Camera Apostolica nelle interpretazioni del Novecento*, www.giornaledistoria.net (41/2022, pubblicato a maggio 2023), pp. 1/10.
- *Studi universitari e circolazione libraria nel pontificato di Leone XII. Un inedito documento del 1825*, in *Dinamiche e politiche culturali nell'età di Leone XII*, a cura di Giovanna Campitelli, Ilaria Fiumi Sermattei, Roberto Regoli, Ancona, Consiglio regionale della Regione Marche, 2022, pp. 381-396.
- *Scritture dello Stato e archivi notarili a Roma in età barocca / State records and notarial archives in Rome in the baroque age*, in «Rivista dell'Istituto di storia dell'Europa Mediterranea», vol. 9/1, 2021, pp. 433-472.
- *Dal papa al re. Archivi e archivisti a Roma tra governo pontificio e Regno d'Italia*, in *Roma capitale: la città laica, la città religiosa (1870/181)*, a cura di Marina Formica, Roma, Viella, 2021, pp. 347/381.
- *Emilio Re e il dibattito archivistico del secondo dopoguerra*, in «Le Carte e la Storia», 31/2 (2020), pp. 35-40.
- *1588: un annus archivisticus. Carte e notai al tempo di Sisto V*, www.giornaledistoria.net (31/2019, pubblicato a maggio 2020), pp. 1/12.
- *Tutto finì nella caldaia del termosifone: la distruzione delle carte di Eugenio Casanova*, in «Nuovi Annali della Scuola Speciale per archivisti e Bibliotecari», anno XXXIII, 2019, pp. 375/396.
- *Filippo Maria Renazzi professore e storico della Sapienza: nuovi documenti*, in *Filippo Maria Renazzi. Università e cultura a Roma tra Settecento e Ottocento*, a cura di M. R. Di

Simone, C. Frova, P. Alvazzi del Frate, Studi e ricerche sull'università, Bologna, Il Mulino, 2019, pp. 269/284.

- *Storia, memoria e identità nazionale. Gli archivi restituiti all'Italia dall'Austria/Ungheria a termine della Grande Guerra*, in *Archivi sul confine. Cessioni territoriali e trasferimenti documentari a 70 anni dal Trattato di Parigi del 1947*, a cura di M. Gattullo, Roma, Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, Direzione Generale Archivi, 2019, pp. 19/40.
- *'Che devano essere modificate nessuno può ragionevolmente dubitare'. Le Scuole d'archivio tra riforme attese e carsiche trasformazioni*, in «Archivi», XIV (2019, 2), pp. 19/34.
- *«Le carte di questo tabulario non presentano quel grande interesse che sarebbe ragionevole il supporre».* Mito e anti/mito di Roma nella fondazione dell'Archivio storico capitolino (1870/1914), in *Erudizione cittadina e fonti documentarie. Archivi e ricerca storica nell'Ottocento italiano (1840/1880)*, a cura di A. Giorgi, S. Moscadelli, G. M. Varanini, S. Vitali, Firenze, Firenze University Press, 2019, pp. 779/815.
- *Un archivio/monumento. Le carte Rondinelli della Biblioteca comunale di Montalbano Jonico: la storia, l'inventario*, Matera, BGM, 2018.
- *L'attualità della Sollicitudo pastoralis officii per Camillo Cybo prefetto degli Archivi dello Stato Ecclesiastico (1710)*, in *Notai a Roma. Notai e Roma. Società e notai a Roma tra medioevo ed età moderna*, a cura di R. Pittella, O. Verdi, Roma, Roma nel Rinascimento, 2018, pp. 187/204.
- *Introduzione*, in *Notai a Roma. Notai e Roma. Società e notai a Roma tra Medioevo ed età moderna*, a cura di O. Verdi, R. Pittella, Roma, Roma nel Rinascimento, 2018, pp. 11/17.
- *Tommaso Pedio*, in *Per una storia delle classi dirigenti meridionali: il caso lucano (1861/2016)*, a cura di D. Verrastro, E. Vigilante, Rionero in Vulture, Calice Editori, pp. 157/160.
- *«Brogliardi scomposti, carte lacere e guaste. Reliquie dolorose di una lunga e penosa Odissea».* Gli Archivi dei Trenta Notai Capitolini nel passaggio dal governo pontificio al Regno d'Italia, in *Incorrupta monumenta Ecclesiam defendunt, Studi offerti a mons. Sergio pagano, prefetto dell'Archivio Segreto Vaticano*, a cura di A. Gotssman, P. Piatti, A. E. Rheberg, Città del Vaticano, Archivio Segreto vaticano, 2018, vol. II, pp. 711/724.
- *Politica e Archivi a Benevento (1587/88)*, in *Città, spazi pubblici e servizi sociali nel Mezzogiorno medievale*, a cura di G. Vitolo, Società Napoletana di Storia Patria / Centro interuniversitario per la storia delle città campane nel Medioevo, Napoli, Laveglia & Carlone, 2016, pp. 389/411.
- *Labirinti archivistici e contesti istituzionali*, in *Gli abitanti del ghetto di Roma. La Descriptio Hebreorum del 1733*, a cura di A. Groppi, Roma, Viella, 2014, pp. 161/188.
- *Journey to the Ends of the World. Michele Ruggieri and Jesuits in China*, catalogo della mostra (Macao, Museu de Macau, 29 nov. 2012/3 marzo 2013), a cura di E. Lo Sardo, A. Parisi, R. Pittella, 2 voll., Macao, Istituto Cultural do Governo da R.A.E. de Macau, 2013.

- *The Beijing Ancient Observatory – Ferdinand Verbiest (1623/1688)*, in *Journey to the Ends of the World. Michele Ruggieri and Jesuits in China*, catalogo della mostra (Macao, Museu de Macau, 29 nov. 2012 – 3 marzo 2013), a cura di E. Lo Sardo, A. Parisi, R. Pittella, vol. 1, Macao, Istituto Cultural do Governo da R.A.E. de Macau, 2013, pp. 214/239.
- *From Beijing to Agra: Grueber and d’Orville*, in *Journey to the Ends of the World. Michele Ruggieri and Jesuits in China*, catalogo della mostra (Macao, Museu de Macau, 29 nov. 2012 – 3 marzo 2013), a cura di E. Lo Sardo, A. Parisi, R. Pittella, vol. 1, Macao, Istituto Cultural do Governo da R.A.E. de Macau, 2013, pp. 242/247.
- «*A guisa di un civile arsenale*». *Carte giudiziarie e archivi notarili a Roma nel Settecento*, in *La documentazione degli organi giudiziari nell’Italia tardo/medievale e moderna*, atti del convegno di Studi (Siena, 15/17 settembre 2008), a cura di A. Giorgi, S. Moscadelli, C. Zarrilli, Roma, Ministero per i Beni e le Attività culturali, 2012, pp. 669/767.
- *Mastrangelo Felice*, in *Dizionario biografico degli italiani*, vol. 72, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2008, pp. 36/38.
- *Dal giacobinismo napoletano al trasformismo italiano. Le fortune politiche dei Lomonaco nella percezione dell’Italia liberale*, in «*Rivista Italiana di Studi Napoleonici*», XL (2007, 2), pp. 85/99.
- *Libri e politica in un’area periferica del Mezzogiorno: la biblioteca comunale di Montalbano Jonico nel secondo Ottocento*, in «*Bollettino storico della Basilicata*», XX (2004), pp. 311/324.
- *Lomonaco Francesco*, in *Dizionario biografico degli italiani*, vol. 65, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2005, pp. 599/602.
- *Lopez y Royo Filippo*, in *Dizionario biografico degli italiani*, vol. 65, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2005, 731/733.
- «*Nel primo giubileo del Risorgimento italiano*»: *leggere e interpretare Francesco Lomonaco*, in *Storia e vita civile. Studi in memoria di Giuseppe Nuzzo*, a cura di E. Di Rienzo, A. Musi Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2003, pp. 687/708.
- *Cinquanta anni di unità nazionale: tra il 1861 e il 1911 Montalbano Jonico ricorda Francesco Lomonaco*, in *La democrazia alla prova della spada. Esperienze e memoria del 1799 in Europa*, a cura di A. De Francesco, Milano, Guerini, 2003, pp. 541/559.
- *Le fortune del “Saggio storico sulla rivoluzione di Napoli” di Vincenzo Cuoco durante il Decennio francese*, in *La Rivoluzione napoletana nelle province in relazione alle vicende storiche dell’Italia giacobina e napoleonica (1799/1815)*, a cura di A. Cestaro, Venosa, Osanna, Venosa 2002, pp. 315/324.
- *Il rilievo dell’opera di Cuoco nella cultura politica del Mezzogiorno napoleonico, 1806/1821*, in *Vincenzo Cuoco nella cultura di due secoli*, atti del Convegno Internazionale, a cura di L. Biscardi, A. De Francesco, Roma/Bari, Laterza, 2002, pp. 151/159.

- co/autore, per la sezione Basilicata, del CD/Rom *Le classi dirigenti dell'Italia centro/meridionale, 1798/1821*, Università degli Studi della Basilicata, Potenza 2001.
- *Costruire la nazione: Francesco Lomonaco e il suo tempo*, catalogo della mostra documentaria (Montalbano Jonico–Potenza–Pavia), a cura di R. Pittella, Montalbano Jonico, Edizioni Dofra, 2000 (coordinamento scientifico della mostra di Antonino De Francesco, su iniziativa del Comune di Montalbano Jonico, in collaborazione con la Biblioteca Nazionale Braidense, le Civiche Raccolte Storiche del Comune di Milano, l'Archivio di Stato di Milano e la Soprintendenza Archivistica di Basilicata).
- scheda biografica di Francesco Lomonaco in F. Lomonaco, *Rapporto al cittadino Carnot, con la traduzione dell'opera dell'Abate di Mably De' diritti e doveri del cittadino*, a cura di A. De Francesco, Manduria/Bari/Roma, Lacaita editore, 1999, pp. 37/42.
- recensione a Domenico Pannelli, *Le memorie bantine*, a cura di P. De Leo, con introduzione di C. D. Fonseca, in «Rassegna Storica Lucana», 24 (1996), pp. 172/174.
- *Le due Italie: storiografie a confronto. Presentazione del volume “Tra Nord e Sud. Gli allievi per Cosimo Damiano Fonseca nel sessantesimo genetliaco”, a cura di Houben, B. Vetere*, in «Rassegna Storica Lucana» (direttore responsabile Prof. Gabriele De Rosa; direttore Prof. A. Cestaro), 20 (1994), pp. 181
- *Il castello di Taranto nella strategia difensiva del Mezzogiorno: dalla ricostruzione bizantina all'età aragonese*, in «Rassegna Storica Lucana», 17/18 (1993), pp. 147/155
- recensione a AA. VV., *Il castello di Taranto. Immagine e progetto*, in «Rassegna Storica Lucana», n. 17/18 (1993), 276/279.

PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE E COLLANE EDITORIALI

- Rivista «Archivi». Membro del Comitato scientifico. La rivista (ISSN 1970/4070) è classificata di Fascia A per il Settore concorsuale 11/A4.
- Rivista «Le carte e la storia». Membro del Comitato di redazione. La rivista (ISSN 1123/5624) è classificata di Fascia A anche per il Settore concorsuale 11/A4.
- Membro del comitato scientifico della collana “Invenire” della casa editrice Cleup di Padova.

Roma, 7 giugno 2023

Raffaele Antonio Cosimo Pittella